



## 李嘉存： 绘画要有“尺”有“寸”

提到李嘉存，最先出现在脑海的是他的那句“牙好，胃口就好，身体倍棒，吃嘛嘛香”的广告词、在相声舞台上逗乐的演出，也可能是他在电影《没事偷着乐》里那个憨厚朴实的形象。其实，在影视与相声之外，绘画之中一样可以找到李嘉存的身影。一尺一寸间，李嘉存勾勒出了无数展现内心情趣的画卷。